



ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

АНО ДПО «УЦ «ТехАргос Специалист»

Нижняя Красносельская ул., д.35, стр. 64,

эт. 8, пом. I, ч. 19, г. Москва, 105066.

ОГРН 1187700001928,

ИНН/КПП 9701098960/770101001

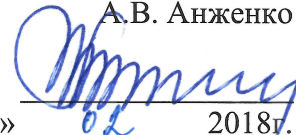
УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор

АНО ДПО «УЦ» ТехАргос Специалист»

А.В. Анженко



« 20 »  2018г.

**Пожарно-технический минимум для руководителей
и ответственных за пожарную безопасность театрально-зрелищных
и культурно-просветительских учреждений.
Тематический план и учебная программа**

№ Темы	Наименования тем	Часы
1	Основные нормативные документы, регламентирующие требования пожарной безопасности	1
2	Организационные мероприятия по обеспечению пожарной безопасности в театрально-зрелищных и культурно-просветительских учреждениях	4
3	Меры пожарной безопасности в театрально-зрелищных и культурно-просветительских учреждениях	4
4	Автоматические средства обнаружения, извещения и тушения пожаров, первичные средства тушения пожаров, действия при возникновении пожара и вызов пожарной охраны	2
5	Практическое занятие	2
	Зачет	1

Итого

14 часов



Тема 1. Основные нормативные документы, регламентирующие требования пожарной безопасности

Законодательная база в области пожарной безопасности. Основные положения. Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. N 69-ФЗ "О пожарной безопасности". Федеральный закон от 22.07.2008 года № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности». Постановление Правительства РФ от 25 апреля 2012 г. № 390 «О противопожарном режиме» (с изменениями и дополнениями на 01.03.2018 г.). Постановление Правительства РФ от 28.06.2017 № 762 (ред. от 04.11.2017) «О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации». Приказ МЧС России от 30.10.2017 № 478 "Об утверждении минимального перечня оборудования, инструментов, технических средств, в том числе средств измерения, для выполнения работ и оказания услуг в области пожарной безопасности при осуществлении деятельности по монтажу, техническому обслуживанию и ремонту средств обеспечения пожарной безопасности зданий и сооружений».

Инструкции по пожарной безопасности. Система обеспечения пожарной безопасности. Права, обязанности, ответственность должностных лиц за обеспечение пожарной безопасности.

Тема 2. Организационные мероприятия по обеспечению пожарной безопасности театрально-зрелищных и культурно-просветительских учреждений

Задачи лиц, ответственных за пожарную безопасность, вытекающие из требований Федерального закона от 21 декабря 1994 г. N 69-ФЗ "О пожарной безопасности" и Постановление Правительства РФ от 25 апреля 2012 г. N 390 "О противопожарном режиме". Обязанности руководителей учреждений по осуществлению мер пожарной безопасности. Ответственность должностных лиц за противопожарное состояние подведомственных им участков (объектов). Основные организационные мероприятия по установлению противопожарного режима. Обучение рабочих и служащих по программе пожарно-технической подготовки мерам пожарной безопасности на рабочих местах, в быту и действиям при возникновении пожара. Создание в учреждениях пожарно-технических комиссий, добровольных пожарных дружин, их задачи и практическая деятельность.

Тема 3. Меры пожарной безопасности в театрально-зрелищных и культурно-просветительских учреждениях

Краткий обзор пожаров в театрально-зрелищных и культурно-просветительских. Примеры наиболее характерных пожаров. Анализ характерных пожаров и загораний. Меры пожарной безопасности при: эксплуатации электрических сетей, электрооборудования и электронагревательных приборов. Короткое замыкание, перегрузка, переходное сопротивление, искрение, их сущность, причины возникновения и способы предотвращения; хранения и обращении с огнеопасными жидкостями. Основные факторы, определяющие пожарную опасность ЛВЖ и ГЖ. Требования к местам их хранения. Противопожарный режим при приеме и выдаче, а также использование огнеопасных жидкостей. Проведение огневых работ. Противопожарный режим и его индивидуальность в зависимости от назначения помещений: сцена, зрительный зал, гримерная, фойе, фильмохранилище, зал с экспонатами, запасник, архив, гладильная, костюмерная, столярная и др. Соблюдение требований к расстановке стульев, кресел и их креплению. Огнезащитная обработка декораций и бутафории, порядок их хранения. Противопожарный режим при демонстрации кинофильмов. Требования к обслуживающему персоналу. Понятие о паспортизации домов культуры, клубов, кинотеатров. Порядок переквалификации киномехаников. Инструктаж обслуживающего персонала. Разработка плана эвакуации, содержание путей эвакуации. Специальные требования пожарной безопасности к музеям, картинным галереям, выставкам, библиотекам, циркам, памятникам культуры. Требования к производству реставрационных работ. Меры пожарной безопасности при

устройстве новогодних елок; обращении с открытым огнем (курение, зажженная спичка, свеча); эксплуатации печей, каминов, отопительных котлов и газовых приборов; обращении с ЛВЖ и препаратами бытовой химии в аэрозольных упаковках.

Тема 4. Первичные пожаротушения, автоматические установки пожарной сигнализации и пожаротушения. Действия при возникновении пожара и вызов пожарной охраны

Первичные средства пожаротушения. Назначение, устройство, принцип действия. Автоматические установки пожарной сигнализации и пожаротушения в театрально-зрелищных учреждениях. Назначение, устройство, оснащение и правила эксплуатации внутренних пожарных кранов. Использование подсобных средств и пожарного инвентаря для тушения пожара. Нормы обеспечения зрелищных учреждений средствами пожаротушения. Действия обслуживающего персонала театрально-зрелищных и культурно-просветительских учреждений при возникновении пожара, вызов, встреча и сопровождение пожарных команд к месту пожара, загорания имеющимися средствами, организация эвакуации людей и имущества при пожаре.

Практическое занятие.

Организация эвакуации персонала. Работа с огнетушителем.

Зачет.

Проверка знаний пожарно-технического минимума.

